此情躍動（續）

（過門音樂）：|C↓ |C |Em |C |Am |F |G |C |Em |C |G |

C↓ G C Em

0 0 0 0 | 0 0 1̇ 2̇ 1̇ 6 | 5 — — — | 0 0 4̇ 3̇ 2̇ 1̇ |

3. 鳴……， 鳴……

0 5 6·7 | 5 — — — | 0 1̇ 7 1̇ 2̇ 1̇ 7 6 | 7 — — — |

3. 靈 詩 金 句 細 述 主 恩 施

Dm G Dm G

2̇ — — — | 0 0 5 4 4 3 | 2 — — — | 0 0 6 7 1̇ 3̇ |

鳴……， 鳴……， 鳴……

0 5 3·4 | 2 — — — | 0 1 7 1 2·3 | 3 2 — — — |

沉 思 不 語 契 合 主 心 中，

C Em C Am

2̇ — — — | 0 0 5 6 6 5 | 3 — — — | 0 0 2 3 2 1 |

鳴……， 呀……， 呀……

2 0 5 6 5 | 3 — — — | 3 0 2 3 2 | 1 — — 0 1 |

渴 想 與 共 愛 歌 讚 頌 人

F G C C Em |Em |C↓|

6 — 7 6 5 3 | 5 — 2 3 6 7 | 1 — — 0 | 0 0 6 1 0 4 | 3 — — — | X 2 | 0 ‖

呀…呀……，呀……， 此情 躍 動

6 — 0 1 7 6 | 5 — — 2 | 5 — — 2 | 1 — — — | 1 — 0 0 | 0 | 0 ‖

生 的終 向 永 恆 躍 動

編者按：
本會會員許魏強為《詩話情緣》書中《夕陽無限好．燈鑽耀黃昏》一文內的詩句譜了此優美的曲調，與讀者分享。